

La voz de las trabajadoras sobre una matriz desigual de género: sindicalismo, trabajo y militancia en la rama metalúrgica

Autora: Sabrina Rumiz

Trabajo Integrador Final (TIF) para acceder al título de Licenciada en Relaciones del Trabajo, 2017. Disponible en: <https://rid.unaj.edu.ar/items/7af666b0-8fc1-44d5-9c88-663dc2ae4caf>

La idea inicial de este trabajo fue la de visibilizar las dificultades, complejidades y restricciones que enfrentan las trabajadoras en su vida diaria, tanto laboral como personal, al convivir con la cultura históricamente masculinizada de la industria metalúrgica. Se realizó un cruce con otro ámbito de dominio masculino, el espacio sindical. Fue allí donde la investigación profundizó en el concepto de la triple jornada, un desafío constante para estas mujeres, quienes debían encontrar un equilibrio entre el trabajo reproductivo del hogar y las tareas de cuidado, el trabajo productivo en la fábrica para generar el sustento económico para la vida y la militancia sindical como delegadas para batallar por mejores condiciones laborales.

Para lograr este objetivo, la investigación se llevó a cabo en el Conurbano Sur (Quilmes, Florencio Varela y Berazategui) mediante una metodología cualitativa. A través de entrevistas en profundidad y la participación en reuniones de mujeres sindicalistas, se buscó entender el universo de estudio desde las propias narrativas de las entrevistadas, capturando sus experiencias de la forma más fiel posible.

El estudio se estructuró en tres capítulos. El primero presentó un marco teórico sobre la relación entre el mundo del trabajo y las relaciones de género. El segundo abordó la participación de las mujeres en el mundo sindical argentino, y a partir de los relatos de las entrevistadas se visibilizaron los desafíos que tuvieron que enfrentar. Finalmente, en el tercer capítulo, se reconstruyeron las trayectorias laborales de estas trabajadoras, desde sus inicios hasta su ingreso en la industria metalúrgica y la construcción de su identidad metalúrgica. Se expusieron sus condiciones de trabajo y sus cambios en el tiempo, demostrando que incluso dentro de esta industria, existe una fragmentación de las tareas asignadas por género.

Como resultado, esta investigación se propuso reflejar una arista diferente del trabajo metalúrgico desde el relato de sus protagonistas. El estudio buscó cuestionar el acceso y la permanencia de las mujeres en puestos operacionales que, aún hoy, se reservan casi exclusivamente a los varones. Esto se basa en el sostenimiento de estereotipos de género y en la naturalización de roles construidos culturalmente, que no hacen más que seguir profundizando las brechas sociales y salariales en el ámbito laboral.

